PICTORIAL SHANGHAI
民國十九年四月三日

上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
▶每三日出一張售大洋四分◀

第五七二期

◘梅花歌舞團基本團員張仙琳女士◘（桂公創贈）

▲本報價目 本埠 每月大洋四角 三個月大洋一元一角 半年二元二角 全年四元四角 外埠 連郵費每月大洋四角五分 三個月大洋一元三角五分 半年二元五角 全年大洋五元 郵票以一分為限 不收及五折 館址 以上 上海望平街第一六一號門牌

▲廣告刊例 新聞欄中（兩格）中級欄內（分四格）每格每次八元、半格起碼、封面廣告（每格每次六元）計十五字高十九字 算半格起碼、

精製

華美照相製版分公司

銅版鋅版 三色銅版 黃銅招牌 幻燈影片

總公司梅白格路來安里電話三四〇三二

分公司望平街一六四號電話六二九九六

價廉物美 當日取件

正式開幕

楊賓若刻畫例

賓若先生金石專家精鐫銅印仿漢逼真篆法刀法駸駸入古渾健瀟留為時流所不能及並善廓塡造像絕類古拓莊嚴靜默令人欽敬爰訂潤以餉同好具法眼者自能辨之

刻印

銅章 每字一元四角　石章 每字一元

銀章 每字三元　牙章 每字一元五角

金章 每字五元　竹黃楊章 每字一元

翠瑚琥珀章 每字八元　瓜蒂晶玉章 每字六元

以四分至八分計過大過小加倍劣石不刻雞血田黃田白及特種石不在此例

碑誌硯銘專瓦古玩等另議

畫佛例畫蟹減半

堂幅 每尺五元　屏條 每尺三元

橫幅 整張照堂幅算 半張照屏條算　扇冊 每件三元

劣紙不應 立索不應 墨費一成

潤資先惠 本埠七日 外埠半月 取件寄費加一

定鑄金銀銅印鈕式甚多工極精緻每方一元起碼至五十元並配古錦印盒

收件處 上海西新橋街合衆里六號 蔚然書畫社

及各大箋扇莊

上海北河南路十一號陸東豪先生轉

上海法租界白爾路太平橋涵澤里一五六號閱玉峯書畫室

上海法租界蒲柏路大華公寓

大光明大戲院

靜安寺路四十五號　電話三三三六三七號

今日三時 五時半 九時一刻 開映

嫿美「璇宮艷史」之五彩歌舞有聲巨片

紅氍艷史是美國派拉蒙公司有聲歌舞影片中一部最新的傑作與轟動全滬的「璇宮艷史」有異曲同工之妙

紅氍艷史是美國最有名的齊格飛歌舞團主人齊格飛氏親自監製的空前偉構

紅氍艷史是美國著名舞台明星梅麗伊頓女士第一次在銀幕上現身的得意之作妖媚肉感令人蕩魄銷魂

紅氍艷史

紅氍艷史有極大極精妙的背景有極時髦極華麗的衣服與種種花樣翻新怡情悅性的特別歌舞中間加以彩色更覺富麗奪目

紅氍艷史中有全美國歌唱名家加入表演法世界聞名的羅第萬里愛迪甘德與海倫毛根女士皆有極大的貢獻跳舞班之設計全出於跳舞大王戴德亭氏之手舞女之多無以復加幷有無數絕色美人齊露色相於銀幕之上

◘預定佳座以免臨時擁擠◘

德國福斯鏡箱

◎特點

E45 三寸手提快鏡 裝有自拍機可攝自己照相

◎優待

每只附贈三角牌軟片六卷 三角牌千片軟片放大紙白金紙布紋紙碧提廠燈光紙放大紙新貨已到開幕期內照本發售

◉免費冲洗 晒相克己

利康照相材料公司

北四川路 郵政總局對面十六號

蜀產銀耳公司

新張 大廉價

本公司創設四馬路望平街中市專售四川高等銀耳暨參燕土產試與別家比較大有霄壤之分際此新開期內特別廉價藉酬諸君惠顧之雅意如蒙採購竭誠歡迎

本公司謹啓

梅花歌舞團不日在市政廳公演『七情』之一幕(英明攝桂公創贈)

汪伯奇方夜讀書記

(炯炯)

新聞報總理汪伯奇先生、承襲父業、兢兢業業、黽勉從公、以故新聞報營業愈益發展、聲譽愈益光大、汪漢老生時、嘗謂造就報館經理、須具三項要素、一爲印刷經驗、故令伯奇君執事於中華書局、二爲紙業運輸、故令伯奇君執事於維昌洋行、三爲法律知識、故令伯奇君執事於摩西時聲布二律師、此種實地練習、高出學校講章萬萬、然伯奇君不自滿也、英文程度、固已游刃有餘矣、乃更商諸考核部長名孝廉張織齋先生、夜間敎授國文二小時、講解『讀史論略』、稍加指點、伯奇君即能循誦、音節頓挫、無稍舛訛、非具宿慧者不辦、中西一貫、汪君有焉、

梅花歌舞團『少女之腿』之一幕(桂公創贈)

黃楚九避壽記

(愈愈)

黃楚九先生思想過人、事業最廣、先後創辦新世界大世界、爲游戲場之鼻祖、至今其所主持之大世界、游客獨盛、營業不衰、又如日夜銀行、以其便利而信用昭著、爲用戶所稱、今已設立分行、若百靈機尤稱發達、推銷及全國、中西中法二藥房、除中西於去歲新居落成外、中法亦新建巨廈、海上分店、且有數處、夏屋渠渠、眞新藥業之怪傑也、今年五十晋九、諺有做九不做十之說、友好皆欲醵資慶祝、先生以時局艱難、乃於三十一日、(陰三月初二日、是日爲其壽辰)赴杭州小住遊躍、藉以避壽、且參觀全運云、

商務印書館歡迎南北選手(前排兩足分坐而笑者爲哈爾濱孫桂雲女士)(W攝黃警頑贈)

荀慧生行前之遊宴

(愈愈)

慧生此來、成績特佳、大舞台演唱凡五十四日、直無日不售滿座、玉堂春演至五次、十三妹則演六次、受觀衆熱烈之歡迎、馬富祿張春彥等先由新民輪北返、二十五日滿期後、慧則以友好挽留、盤桓數日、二十七日、慧且設宴杭州飯莊、謝此次捧場最力暨有所贈貽之諸君、如張蓴鷗張嘯林王曉籟俞葉封龐京周、報界有玉聲叔鸞獨鶴瘦鵑空我石君劍侯、慕琴子褒直山慕雲筱汀昆仲光益半狂及愚、可四十餘人、慧款接賓衆、彬彬有禮、舍予呂弓天翁少少寶豹、分任招待、金仲仁亦在、愚與光益半狂蓴鷗曉籟葉封京周獨鶴天翁坐一席、慧躬自敬酒、且詢舍予主客之位、衆爲大笑、未幾、有他客至、慧乃請舍予代表 曉籟先生謂初欲邀慧小飲、慧云、不如觀戲佳、蓋大舞台外、有數劇館、頗欲一觀光也、昨曾至天蟾、令夕將至更新、雖稍遠、而機關佈景、固爲海上第一、慧聞之欣然、旋慧請京周先生代其致辭、操杭州白、衆大鼓掌、杭州飯莊開幕後生涯絕佳、與飛霞門前冷落車馬稀之時代、如換一副面目、孫雪泥賀天健二君嘗招愚及觀鑫飲其中、此爲弟二次、餚核尤精美、每席十六元、愚與半狂量獨洪、比歸不覺醉且飽也 慧三十日晨始由榊丸赴大連、轉津返平、捧荀健將舍予少少天翁卍盧過宜慕唐、皆赴江干話別、唯呂弓以另捧他角、有事竟未及往送云、

由不怕死回溯海外各埠華僑生活

(愷煦)

(四)

唐人街中之營業、以食館爲最盛、而食館之佳者、多以美京華盛頓爲最、華盛頓之華榮館、烹調極爲精緻、佈置亦極雅潔、其大者聘有樂師、夜間可跳舞、幷時有妓女[illegible]其間、或一杯香茗、藉佐清談、過往客來、輒徵笑送睞、往往目成、此輩女子、不必盡操賤業、第生性浪漫、好以吸引男性爲樂、而男子與之交久、亦可得異性之安慰、統觀美國華僑之大概、尙覺差强人意、即有一二有失體統之事、亦僅可稱之爲例外、余曾在美京華盛頓唐人街、見一衣破舊之西裝、內衣汚黑、不結領帶、足靸拖鞋、髮長及肩 面目汚垢之怪人、彳亍於道上、余見之亟俛首而過、蓋彼亦華人、外人之見彼者、必視余一作比較、足使余置身於無地也、然此種事情、誠不多覯、不至如上海之俄人印人作乞丐者、到處可見也、

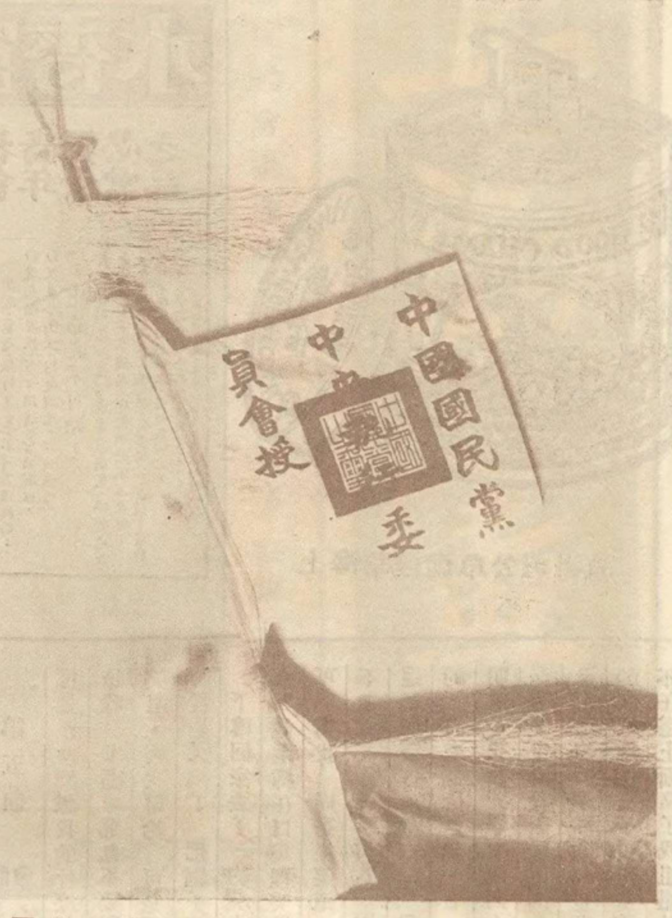
梅花消息

梅花歌舞團 不日在上海市政廳公演、節目有滑稽的「大鬧墨水瓶」、浪漫的「探哥」、甜蜜的「雙宿雙飛」、還有值得特別介紹的香艷歌舞劇「女情」(盤絲洞)和「他到跳舞場去了」、及「水手舞」等八種、公演期間、並由環球畫報第十一期發行特刊、內印精美舞蹈照片數十張、

梅花歌舞團『他到跳舞場去了』之一幕(桂公創贈)

藝術照相
光藝照相館
南京路跑馬廳對面

南京最漂亮的照相
中華照相館
南京奇望街



□莊嚴威武之中央慰勞授張學良將軍旗□

□讀天健氏繪畫作品（丹翁）

敢輕軒輊古今才、況復中西兩派開題
記數行擅雙絕、只今惟有賀方回
時賢品藻句紛紛、此道憐予得晚聞、屏
幅忽驚圖仕女、畫中旭（費）素（王）信
推君
兩字新詞曰作風、作風凌轢幾名公、故
知後起吳觀代、不止梁谿一品雄

□順天時報軼聞（道聽）

純粹日人機關順天時報、創刊北平、垂三十年、時當庚子大難之後、對於滿清朝政、有敢言之目、漸為社會所重視、迨洪憲改元、則揭載雲桂討袁電文、不稍隱諱、袁之左右乃施蒙蔽手腕、照式仿印、進呈御覽、而報之聲望愈高、說者謂中國經一次政變、是報增一次聲價、非虛言也、是報之特色有二、凡社會之新變遷、歐美之新事業、靡不以照相製版、公諸羣衆、迅速新穎、兼而有之、二為首先采用捲筒機、開華北報紙印刷進步之新紀元、迄今北平新聞界尚無運用是項機械者、不得不讓其獨勝一籌矣、是報社論、悉由日人操孤、新聞亦由日人選配、中國主筆、僅有供給資料之權、而無取舍稿件之責、即小品文字、亦為日人辻聽花君主持、非選菊選、名盛一時、然『聽花詞典』、以非通之成語、累累若貫珠也、平津文藝界咸能引証、民十七、國民革命軍入北平、推翻報房、組織報夫公會、締立規約、凡報夫私送順天時報者、每份罰洋五元、且布標語於通衢曰、『打倒日本帝國主義』、『不看日本機關順天時報』、至今和平門前、猶大書深刻、惟閻氏曾令劃除日本二字、然遺蹟猶存也、是報銷路坐是乃自二萬餘份、跌至二千餘份、中國廣告向居首位者、亦一旦撤銷、可謂革命外交第一快事、而是報之命運亦於以告終、日本政府停止每月七千元之津貼、猶其小焉者耳、

□楊毓珣巴黎習政記（道聽）

楊琪山先生、為杏城侍郎之猶子、項城袁氏之東牀、畢業於陸軍大學、得楊宇霆之信任、張作霖大元帥時代、辟為陸軍次長、兼軍事處長、權勢顯赫、名重公卿、字霆伏誅、琪山頗不自安、實則張學良將軍政尚寬大、無所容心也、琪山原為學良顧問、月薪五百金、客歲遼甯減政、凡顧問諮議咸領半薪、琪山刻苦自勵、以是為留法學費、今肄業於巴黎政治大學、稱高材生也、或謂星相家嘗語琪山、今歲不吉、恐遭『過鐵』之禍、過鐵者、北方槍斃斬決之別名也、琪山彌自警惕、乃遠適異國、以避其難、琪山縱橫平津凡五稔、服御勝於王侯、今竟能改善生活、勤求學問、斯亦難能可貴也已、

□四月五日赴法之考察美術家許士騏夫人楊縵華女士□（蔡仁抱攝贈）

□楊縵華女士不日赴法（仁）

楊縵華女士為蜀中名士楊仔耘先生女公子、許士騏先生之夫人、長文學、善書、法曾任南京匯文女中國學教員、兼書法指導、海內金石書畫家、咸器重之、作品曾陳列各處書畫展覽會、刊有士縵騏華書畫集行世、聞女士將於四月五日赴法、考察美術、兼攻文學云

□愛神之下□楊縵華女士□（郎靜山攝黃警頑贈）

□臨時法院改組後之外籍律師出庭問題（摩靈）

上海公共租界臨時法院、自昨日起、已實行改組、前院長徐維震氏、改任江蘇高等法院第二分院院長、此後領事觀審制、將永遠撤廢、而此後之外籍律師出庭問題、亦已由司法部定規則、凡欲在上院內執行律務者、須於四月十八日以前、至司法部領取執照、同時將畢業文憑、及本人最近照相二張、連同手續費洋二百零四元、繳至部內、倘有違背上項規定、而不先至該部請求即貿然出庭者、當嚴行制止云、

□交大遊藝會中之寶蓮燈（愈愈）

交通大學慶祝二十四周紀念、同時為執信西齋落成典禮、日前師友合組游藝會、京劇有外串戎伯銘君之鴻鸞禧、及朱耐根伉儷之寶蓮燈、戎君花衫負票界盛名、朱耐根君之鬚生、乃賡夫人之青衫、則尤絕倫超羣、一飾劉彥昌、一飾王桂英、朱君之作派大方、韻味醇厚、與乃賡夫人之搬相唱做、可謂二絕、故是夕校外之來觀者甚衆、其盛況為自來未有也

□上海文藝家餞別許士騏先生楊縵華女士伉儷赴法於大華飯店□
（戈公振周瘦鵑諸君均有極有趣味之演說）（郎靜山攝黃警頑贈）
（自右第三第四人為許君伉儷）

好運道香烟

上海華達烟草公司出品

明星 花露水

乃現社會青年男女必需之品

質料高貴而純清：
香氣幽久而遠長：

梳粧・洗臉・揩身・沐浴・不可不用此品；閨閣・家庭・旅行・居室・不可不備此物：
如遇交際宴飲・男女洗澣・會晤興性・以及夏令衛生・防疫辟瘟・虫咬蚊叮
此品尤不可缺！
若夫交際明星・跳舞明星・電影明星・社會之花・更不可不多多購備・以免用時不及之憾：
每當春日遊玩・夏夜晚風之際・與朋情侶・或攜手緩行或駕車疾駛・清風徐來・香聞數里之外
安得不令路旁行人・如醉如痴？…
（全國各洋廣貨店藥房各大商店均有代售）

上海中西大藥房發行

長篇小說 **奈何鄉** ㈥ （陌路書生）

第一回 斜風細雨春在人間 斗酒隻雞客來天上

只見窗外已經淅淅瀝瀝的落下雨來、馬路上早經濕透幾輛黃包車都扯下了雨篷、拉着飛跑、白慕唐想着咖啡阿媛、一定賭氣獨個子進城燒香去了、自己給老八有得沒得的胡纏了半日、如果再不趕去、晚上見面、一定是罪無可逭了、這時的白慕唐只恨自己太荒唐太沒主意、心裡一急、便急忙放下窗帘、匆匆跑出了旅館、正待喊車子時、猛然想起阿媛這時大概已燒好了香回來了、我如果坐着車子去時、被這車篷遮住了面、就是與他頂面相逢 如何知道 甯不失之交臂、好在脚底下穿是皮鞋、不妨沿街步行着、凡遇迎面來的黃包車 都仔細從車篷的空隙裡檢查一下、倘若天從人願、給阿媛過着、看在眼裡、他也得原諒我一番孤詣的苦心、或者憐惜我幾分、我白慕唐的前途、豈不就從此撥雲霧而見靑天了、白慕唐想定主意、便冒着雨悽悽惶惶的向城裡走去、一路上呆頭呆腦、東張西望、只向着迎面而來的黃包車賊眼嘻嘻的窺探、走了一程、猛然又想起不知阿媛的歸途 竟不知道是打從那一條路走着・（未完）

天上人間（一六七） （張愼水）

第五回 曲意爲歡淚珠灑酒椀 會心不遠燈火映書窗

可是你也別想我的什麽好處、竹子道、那麽、你就不給我少了嗎、那也不要緊、我少花兩就得了、周秀峯笑道、錢我還給 可是你以後別再把我的話不當事了、於是又掏了一把銅子交到竹子手上、竹子一蹦 跳・下樓回家去了、約莫去了一個鐘頭、竹子又跑了回來、她手插在口袋裡笑道、我不是成心和你搗亂、你可別罵我 周秀峯笑道・你有什麽事和我搗亂、我並不知道、竹子手向外一掏 掏出一張字紙來、笑道、這是在你這裡拿去的、我姐姐說、她就是爲了這個哭的 周秀峯接過來一看、恍然大悟、跳起來笑道、我明白了我、明白了、你回去對你姐姐說罷・這是我的朋友魏先生給我開玩笑的・若是眞有那一件事、我能自己寫出來・讓你拿起走嗎・你這小東西、爲什麽把我的字紙偸着去了、竹子笑道、我原不是成心的、因爲你在這上面寫了我姐姐的名字、所以拿去給他瞧瞧、

請讀名家小說筆記

□包天笑作
□非小說 一元
□黑海銀燈 八角
□慧琴小傳 一元
□降娥痛語 二角
□未來世界 四角
□犧牲 四角
□情波記 二角
□李涵秋作
□涵秋筆記 二冊一元二角
□琵琶怨 二角
□雌蝶影 四角
□雙花記 二角
□雙鵑血 五角
□瑤瑟夫人 三角
□畢倚虹作
□黑暗上海 三元
□陳冷血作
□俠客談 四角
□張秋蟲作
□銀海新潮 四角
□寵獨笑作
□紅脂識小錄 六角
□張丹斧作
□拆白黨 三角
□葉楚傖作
□新小說 八角
□沈泊塵作
□百美圖 一元二角
□張春帆作
□九尾龜十二冊 七元八角

上海畫報館發行

閩縣林寶馨已增例

琛與實齋原多事誤我傲名走舊京無日不呼柴米貴不增潤格作何生
文例一百六十元至二百元 畫例花卉方尺三元 箋三元 字例之 山水方尺六元 箋六元扇題詩跋者倍之 篆刻每字二元
外埠函索行須掛號詳格函索住北京東城大佛寺內

名書畫家林寶馨先生篆刻文曰林華之印寶馨長壽

亞林防疫臭藥水

天時日暖、凡毹髒之處、如垃圾桶內、痰盂之中・都爲病菌產生之所・用亞林防疫水、則可殺菌除臭・

上海四馬路 五洲大藥房發行

◀艾羅補腦汁▶

艾羅醫生特效良藥之一

◎奏效神速◎毫無流弊◎

▲大號二元 ▲小號一元二角半

中法藥房總經理